



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD 191 MONTERREY
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA**



**ESPECIALIZACIÓN: COMPETENCIAS PROFESIONALES PARA LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA
EN LA EDUCACIÓN BÁSICA
MÓDULO DOS: EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL
2º. TRIMESTRE**

HORARIO	MÓDULO 2	GRUPO 1	ASESOR/A
Martes y sábado	Bloque 1.- Práctica docente y diseño curricular vigente II		Mtra. Lizett González Cortez
Miércoles y sábado	Bloque 2.- La mediación pedagógica y estrategias didácticas para la educación básica II		Dra. Alicia Margarita Martínez Rincón
Jueves y sábado	Bloque 3.- El diseño de ambientes de aprendizaje y la propuesta de intervención II		Mtra. Ruth Alejandra López Flores

* Se deberán realizar al menos 3 sesiones de tutoría por trimestre, se recomienda coordinar horario con su directora de proyecto.

*La duración y el asunto por tratar en cada sesión lo establecen el/la director/a del proyecto y el/la estudiante

* Deberá levantarse un acta de lo abordado en esas sesiones y entregarse a la coordinación al finalizar el trimestre; firmada por tutor/a y estudiante.



ESPECIALIDAD:
ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y RECREACIÓN LITERARIA
MÓDULO DOS.- EL MAESTRO COMO LECTOR Y SU RELACIÓN CON
LA EXPRESIÓN ORAL
5to. TRIMESTRE (2o. Trimestre de la Especialidad)

Reinscripciones 1 al 6 de diciembre

Inicio de trimestre diciembre 9

HORARIO	SÁBADO	MÓDULO 2	GRUPO 1	ASESOR/A
8 a 10 hrs.	Bloque 1. – El maestro como lector y su relación con la expresión oral y la literatura			Dra. Alicia Margarita Martínez Rincón
10 a 12 hrs.	Bloque 3.- Documento mi práctica docente (Seminario 2)			Mtra. Norma Granados Silva
12 a 14 hrs.	Bloque 2.- Yo leo y escribo: mis estudiantes también			Dra. Victoria Villarreal

Se deberán realizar al menos 3 sesiones de tutoría por trimestre, se recomienda coordinar horario con su directora de proyecto

*La duración y el asunto por tratar en cada sesión lo establecen el/la director/a del proyecto y el/la estudiante

*Deberá levantarse un acta de lo abordado en esas sesiones y entregarse a la coordinación al finalizar el trimestre; firmada por tutor/a y estudiante.



ESPECIALIDAD:
ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y RECREACIÓN LITERARIA
MÓDULO DOS.-
EL MAESTRO COMO LECTOR Y SU RELACIÓN CON
LA EXPRESIÓN ORAL
5to. TRIMESTRE (2º. Trimestre de la Especialidad)

Reinscripciones 1 al 6 de diciembre

Inicio de trimestre diciembre 9

HORARIO	SÁBADO	MÓDULO 2	<u>GRUPO 2</u>	ASESOR/A
8 a 10 hrs.	Bloque 3.- Documento mi práctica docente (Seminario 2)			Mtra. Norma Granados Silva
10 a 12 hrs.	Bloque 2.- Yo leo y escribo: mis estudiantes también			Dra. Azucena Rodríguez O.
12 a 14 hrs.	Bloque 1. – El maestro como lector y su relación con la expresión oral y la literatura			Mtra. Lizett González Cortez

*Se deberán realizar al menos 4 sesiones de tutoría por trimestre, se recomienda coordinar horario con su director/a de proyecto.

*La duración y el asunto por tratar en cada sesión lo establecen el/la director/a del proyecto y el/la estudiante

*Deberá levantarse un acta de lo abordado en esas sesiones y entregarse a la coordinación al finalizar el trimestre; firmada por tutor/a y estudiante.



ESPECIALIDAD:
ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y RECREACIÓN LITERARIA

MÓDULO TRES: EL MAESTRO COMO ESCRITOR
6to. TRIMESTRE

Reinscripciones 1 al 6 de diciembre
Inicio de trimestre diciembre 9

HORARIO	SÁBADO	MÓDULO 3	GRUPO 1	ASESOR/A
8 a 10 hrs.		Bloque 2.- La escritura desde los proyectos didácticos		Dra. Azucena Rodríguez O.
10 a 12 hrs.		Bloque 3.- Proyecto de intervención desde la documentación biográfico-narrativa (seminario 3)		Dra. Victoria Villarreal
	MARTES			
18 A 20 hrs.		Bloque 1. El proceso de la escritura en el aula		Mtra. Lizett González Cortez

*Se deberán realizar al menos 4 sesiones de tutoría por trimestre, se recomienda coordinar horario con su director/a de proyecto.

*La duración y el asunto por tratar en cada sesión lo establecen el/la director/a del proyecto y el/la estudiante

* Deberá levantarse un acta de lo abordado en esas sesiones y entregarse a la coordinación al finalizar el trimestre; firmada por tutor/a y estudiante.