

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Programa Indicativo

“HISTORIA DEL PENSAMIENTO EDUCATIVO”

Carácter:

Optativo

Créditos:

Elaborado

Profra. María del Carmen Jiménez Ortiz

Enero de 2004

PRESENTACIÓN:

El curso se propone contribuir a la formación reflexiva del estudiante acercándolo al estudio de los fundamentos filosóficos y socio-políticos de los postulados de la Pedagogía Crítica, entre los que se encuentran la filosofía de la praxis de Antonio Gramsci, la teoría crítica de la escuela de Frankfurt y la pedagogía de la liberación de Paulo Freire.

El sentido del curso es incitar la comprensión de la problemática de la educación de nuestros días en tanto formación humanista, científica y cultural, mediante la recuperación y resignificación del pensamiento crítico. El acercamiento a este pensamiento será también un lugar privilegiado desde el cual abordar la historia, los proyectos, los debates y las luchas en torno a la educación en el siglo XX.

El curso se estructura en unidades por autor o escuela. En la unidad I se estudia, es decir, se lee, se contextualiza y se comprende la obra educativa de Antonio Gramsci. En la unidad II se hace lo mismo con los teóricos críticos: Max Horkheimer, T. Adorno, H. Marcuse y E. Fromm. La unidad III se dedica al estudio de la obra y la trayectoria de Paulo Freire. En la unidad IV, y a manera de recuperación de lo anterior, se estudian algunos de los postulados y propuestas de la Pedagogía Crítica.

METODOLOGÍA. DESARROLLO DE COMPETENCIAS.

En cuanto a la metodología del curso, se propone la elaboración de preguntas que guíen la lectura, de mapas conceptuales y fichas de reportes de lectura por parte del docente, quien también alentará prácticas de vinculación de los contenidos con vivencias y acontecimientos actuales por parte del estudiante. Esto último conlleva el desarrollo de capacidades o competencias conceptuales, procedimentales y actitudinales de observación, de análisis y de comprensión del entorno y de búsqueda de información en diferentes medios.

Otro aspecto de la metodología en el que se expresan esas capacidades o competencias es en la organización de las sesiones de trabajo en forma de seminario en el que todos los integrantes, de manera individual o en equipo se comprometen a participar en la construcción y enriquecimiento del conocimiento, y se responsabilizan de la elaboración de ensayos y de la exposición de algunos temas.

TEMÁTICAS/PROBLEMÁTICAS

- Vinculación de la pedagogía con la política y la formación del ciudadano
- La formación intelectual en la escuela
- La formación del trabajador– ciudadano en relación con el desarrollo de la ciencia y de la tecnología.
- Enlace entre ciencia y trabajo en la formación del hombre contemporáneo. La relación entre intelectuales y productores, entre cultura y trabajo.
- Desarrollo científico–técnico y crisis de la escuela
- La civilización industrial y el sistema tecnológico como unidad del universo del razonamiento y la acción, de la cultura intelectual y material
- La racionalidad instrumental. El problema de la libertad y la responsabilidad en la formación profesional
- El problema político–cultural de las sociedades de masas y de consumo
- El problema de la formación del pensamiento humano en la era de la producción automatizada, el conocimiento informático y la comunicación mediática
- Alternativas de humanización de la sociedad tecnológica. El sistema-Hombre
- La cuestión de la formación docente a favor de la humanización de la sociedad
- La formación de los docentes como intelectuales transformativos.

CONTENIDO

Unidad I. Pedagogía y Política. La formación del trabajador ciudadano

Comprensión del nexo político–pedagógico y del concepto de la educación como la unidad de formación e instrucción.

Estudio de la filosofía de la praxis.

Bibliografía:

GRAMSCI, Antonio, *La alternativa pedagógica*, Barcelona, Fontamara, 1981.

Introducción, por Mario A. Manacorda

Parte II. Las estructuras educativas.

Unidad II. La formación del hombre en la civilización industrial.

Comprensión de las características del sistema tecnológico y de la problemática de la instrumentalización de la razón, la tecnificación, masificación y mercantilización de la cultura y de la educación, y de la noción de sistema–Hombre

Estudio de los planteamientos de la escuela crítica de Frankfurt

Bibliografía:

ADORNO, T. W., “Teoría de la seudocultura”, en: *Sociológica*, Madrid, Taurus, 1986

FROMM, Erich, *La revolución de la esperanza*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1990

V. Pasos para la humanización de la sociedad tecnológica y VI. ¿Podremos hacerlo?, pp.98–155

HORKHEIMER, Max, “Responsabilidad y estudio”, en: *Sociológica*, Madrid, Taurus, 1986

MARCUSE, Herbert, *El hombre unidimensional. Ensayo sobre la ideología de la sociedad industrial avanzada*, México, Joaquín Mortiz, 1973

Introducción. La parálisis de la crítica: una sociedad sin oposición.

1. Las nuevas formas de control, pp.23–40

6. Del pensamiento negativo al positivo. La racionalidad tecnológica y la lógica de la dominación, pp. 161–186

Unidad III. Humanización y formación docente

Comprensión de los conceptos de ética, responsabilidad y autonomía, y las perspectivas de su inclusión en la formación y prácticas educativas. Las alternativas y experiencias escolares de formación ciudadana y de humanización de las relaciones pedagógicas.

Bibliografía:

FREIRE, Paulo, *Pedagogía de la esperanza*, México, Siglo XXI, 1999

----- *Pedagogía de la autonomía. Saberes necesarios para la práctica educativa*, México, Siglo XXI, 1999

Unidad IV. La Pedagogía Crítica y el lenguaje de la posibilidad

Análisis y comprensión del concepto de democracia y de la noción de las escuelas como esferas políticas culturales.

Bibliografía:

Giroux, Henry, *Los profesores como intelectuales transformativos*, Barcelona, Paidós, 1990

EVALUACIÓN

Se propone una evaluación del curso a partir del acuerdo de docente y estudiantes sobre los objetivos y expectativas esperados, partiendo de un diagnóstico conjunto acerca de las posibilidades personales, cognoscitivas e institucionales para lograrlos. Asimismo, resultará de relevancia para la comprensión de los contenidos propuestos, una evaluación participativa y comunicativa atenta a la mejora constante del proceso de aprendizaje y de la relación pedagógica.

En cuanto a la calificación o certificación aprobatoria, debieran contemplarse como aspectos importantes: la asistencia regular al seminario y la calidad en forma y contenidos de las participaciones, de las exposiciones, de los reportes de lecturas y ensayos.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Unidad I.

HIERRO, "Gramsci y la educación", en: *Revista de la educación superior*, Vol. X, No. 2, 1981, México, ANUIES

PORTELLI, H., *Gramsci y el bloque histórico*, México, Siglo XXI, 1990

Unidad II.

HORKHEIMER, M. *Crítica de la razón instrumental*, Madrid, Trotta, 2002. Presentación de Juan José Sánchez, "Quebrar la lógica del dominio, actualidad de la crítica de Horkheimer a la razón", pp. 9 – 38

Unidad III.

GADOTTI, Moacir y Carlos Alberto Torres (comps.), *Paulo Freire, una biobibliografía*, México, Siglo XXI, 2001

Unidad IV.

GIROUX, Henry, *La escuela y la lucha por la ciudadanía*, México, Siglo XXI, 1993.

McLAREN, Peter, *Pedagogía crítica, resistencia cultural y la producción del deseo*, Buenos Aires, Instituto de Estudios y Acción Social/ Rei Argentina–Aique Grupo Editor, 1994